



**XIX CONGRESSO NAZIONALE AIDI**  
**Napoli, 21-22 maggio 2020**

**INVITO alla PRESENTAZIONE delle MEMORIE**

AIDI Associazione Italiana di Illuminazione, ha il piacere di annunciare il XIX Congresso Nazionale dell'Associazione, che avrà luogo a Napoli, presso l'auditorium di Città della Scienza, il 21 e 22 maggio 2020, sul tema **“La luce tra cultura e innovazione nell'era digitale”**.

Il Congresso vuole essere un momento importante per discutere, ragionare e approfondire tutte le tematiche principali legate alla luce e alle nuove tecnologie che consentono di progettare un'illuminazione più efficace, flessibile, dinamica, energeticamente efficiente e di elevata qualità. In particolare si propone di sollecitare attraverso sessioni, tavole rotonde e dibattiti, un confronto e un approfondimento necessario per le importanti trasformazioni ed evoluzioni del settore dell'illuminazione. Saranno affrontati gli aspetti legati all'innovazione tecnologica e quelli relativi alle sue importanti ricadute per il comparto dell'illuminazione, con particolare attenzione al tema della sostenibilità ambientale e sociale. Sarà dato grande spazio al rapporto tra luce e architettura e alle sempre maggiori interazioni tra l'illuminazione e altri settori, quali l'elettronica, la domotica e le telecomunicazioni, soprattutto nel campo dell'illuminazione pubblica e delle città intelligenti.



Il Congresso si svilupperà in quattro sezioni tematiche e focus:

### **1) ILLUMINAZIONE URBANA: IL RAPPORTO CON LA CITTÀ E IL SUO TERRITORIO NELL'ERA DELLE SMART CITY**

- Il ruolo dell'illuminazione nella città del futuro
- L'infrastruttura di illuminazione come strumento abilitante i paradigmi innovativi IoT e Big Data e il suo ruolo nell'innovazione dei servizi
- Sistemi di governance per la valorizzazione e l'uso in sicurezza dei dati
- Luce adattiva e Human Centric Lighting
- Il ruolo dell'illuminazione pubblica con lo sviluppo delle fibre ottiche e del 5 G
- Luce e verde per disegnare nuovi paesaggi urbani

### **2) LUCE, ARCHITETTURA E BENESSERE SOCIALE**

- La luce e la sua interazione con le architetture degli spazi nei diversi ambiti applicativi: residenziale, accoglienza, ufficio, etc.
- Effetti visivi e non visivi dell'illuminazione: la luce e le sue implicazioni sul benessere psicofisico dell'uomo
- Illuminazione delle chiese e degli edifici storici
- Illuminazione museale e nuove tecnologie
- Il ruolo della luce negli ospedali

### **3) LA PROGETTAZIONE DEGLI STRUMENTI DI ILLUMINAZIONE CON TECNOLOGIA LED: COSA È CAMBIATO E COSA PUÒ CAMBIARE**

- Nuove forme e design per apparecchi innovativi
- Le nuove frontiere del LED e le sfide per il futuro
- Nuovi concept di fruizione attraverso gli scenari di luce
- Nuove tecnologie e sistemi di certificazione

### **4) INNOVAZIONE E NUOVI STRUMENTI PER LA PROGETTAZIONE ILLUMINOTECNICA E SISTEMI DI VERIFICA**

- Novità e vantaggi della digitalizzazione per la progettazione illuminotecnica sia CAD che BIM
- Nuovi strumenti di verifica per il progettista
- Efficienza energetica e qualità della progettazione
- Progettazione e interazione tra luce artificiale e luce naturale



L'invito a partecipare al Congresso con la presentazione di una memoria è esteso a tutti i professionisti della luce, architetti, ingegneri, progettisti, lighting designer, interior designer, industrial designer, pubbliche amministrazioni, imprese del settore, utility, centri di ricerca, università e a tutti coloro che hanno interesse a qualche tema specifico fra quelli sopra indicati.

### **Extended abstract**

Gli autori sono invitati a presentare un *extended abstract* seguendo le indicazioni allegate.

Gli *extended abstract* dovranno essere inviati entro il **30 ottobre 2019** alla Segreteria AIDI al seguente indirizzo email: [aidi@aidiluce.it](mailto:aidi@aidiluce.it)

### **Selezione delle memorie**

Il Comitato scientifico procederà alla valutazione e selezione delle memorie sulla base degli *extended abstract* pervenuti.

**Entro il 16 dicembre 2019** verrà data notizia agli autori degli abstract selezionati.

**Entro il 30 gennaio 2020** il testo definitivo delle memorie dovrà pervenire in AIDI.

**Entro il 15 febbraio 2020** verrà comunicata agli autori la collocazione delle rispettive memorie nelle diverse sessioni e se la presentazione avverrà per esposizione orale o poster.

### **Tipo di presentazione**

- esposizione orale
- esposizione poster

### **Lingua ufficiale del Congresso**

Italiano



**Presidente del Congresso**

Gian Paolo Roscio, Presidente AIDI

**Comitato Scientifico**

Gian Paolo Roscio, Presidente AIDI

Laura Bellia, Docente del Dipartimento di Ingegneria Industriale all'Università degli Studi di Napoli Federico II, referente del Comitato

Susanna Antico, Lighting designer e Presidente APIL

Alfonso Femia, Architetto

Alessandro Marata, Architetto e Coordinatore del Dipartimento Ambiente Energia e Sostenibilità del Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

Laura Morgagni, Segretario Generale Smart Commuties Tech

Pietro Palladino, Lighting designer e Docente al Politecnico di Milano

Alberto Pasetti, Lighting designer

Anna Pellegrino, Docente del Dipartimento di Energia al Politecnico di Torino

Alessandra Rufa, Docente del Dipartimento Scienze Neurologiche e Comportamentali all'Università di Siena

Gennaro Spada, Referente per la Commissione Impianti del Gruppo Illuminotecnica presso l'Ordine degli Ingegneri di Napoli e Presidente sezione AIDI Campania

Cino Zucchi, Architetto e Docente del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani al Politecnico di Milano

**Comitato organizzatore**

Alvaro Andorlini, Segretario Generale AIDI

Mariella Di Rao, Responsabile Comunicazione AIDI

**Segreteria AIDI**

Roberta Mascherpa

Via Monte Rosa 96,

20149 Milano

email:[aidi@aidiluce.it](mailto:aidi@aidiluce.it)

**Organizzazione, comunicazione e ufficio stampa**

Mariella Di Rao